

ਸ਼੍ਰੀ-ਗਿਆਰ੍ਹਵੀਂ
ਡਰਾਈਂਗ ਅਤੇ ਚਿੱਤਰਕਲਾ
Drawing and Painting

ਪ੍ਰਯੋਗੀ:80
ਆਂਤਰਿਕ ਮੁਲਾਂਕਣ:20

ਸਮਾਂ : 8 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

ਨੋਟ :- ਇਹ ਪੇਪਰ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਯੋਗੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆਕ ਰਾਹੀਂ ਬੋਰਡ ਵੱਲੋਂ ਨਿਯਤ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟ ਅਨੁਸਾਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਪਹਿਲਾ ਪੇਪਰ (ਭਾਗ-I)

ਸਮਾਂ: 4 ਘੰਟੇ

ਸੈਸ਼ਨ: ਸਵੇਰ

ਦੂਜਾ ਪੇਪਰ (ਭਾਗ-II)

ਸਮਾਂ: 4 ਘੰਟੇ

ਸੈਸ਼ਨ: ਸ਼ਾਮ

ਭਾਗ-I

ਅੰਕ : 40

ਫਰੀਹੈਂਡ ਸੁਤੰਤਰ ਸਵੈ-ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਅਤੇ ਡੀਜ਼ਾਈਨ (**Free Hand Self Expression and Design**)

ਸਕੈਚਿੰਗ ਅਤੇ ਬਣਾਵਟ :- ਕੁਦਰਤ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਛੀ, ਜਾਨਵਰ, ਮਨੁੱਖੀ ਆਕਾਰ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਤਿਆਰ ਕਰਨੇ।

ਜਾਂ

ਧਰਤੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਚਿੱਤਰਨ (**Landscape Painting**)

ਆਪਣੀ ਯਾਦ ਸ਼ਕਤੀ ਦੁਆਰਾ ਪਹਾੜ, ਝੋਲ, ਝੋਪੜੀ, ਦਰਿਆ, ਘਰ ਅਤੇ ਦਰੱਖਤ ਆਦਿ ਦੇ ਚਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਕੇ ਕੁਦਰਤੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਤਿਆਰ ਕਰਨੇ।

ਮੀਡੀਅਮ :- ਪੇਸਟਲ, ਪਾਣੀ ਵਾਲੇ ਰੰਗ ਅਤੇ ਤੇਲ ਵਾਲੇ ਰੰਗ

ਜਾਂ

ਡੀਜ਼ਾਈਨ (**Design**)

ਜਿਊਮੈਟਰੀਕਲ ਆਕਾਰ ਜਿਵੇਂ ਵਰਗ, ਆਇਤ, ਤਿਕੋਣ ਅਤੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਫੁੱਲ-ਪੱਤੀਆਂ, ਡੋਡੀਆਂ ਅਤੇ ਟਾਹਣੀਆਂ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਕੇ ਸੁਦਰ ਡੀਜ਼ਾਈਨ ਬਣਾਉਣੇ।

ਨੋਟ : ਸਿਰਫ਼ ਪਾਣੀ ਵਾਲੇ ਰੰਗ।

ਭਾਗ - II

ਅੰਕ: 40

ਮਾਡਲ ਡਰਾਈਂਗ (**Still Life**)

ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੀਆਂ ਰੱਖਕੇ ਚਿੱਤਰਨ ਕਰਨਾ। ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਰਗਾਕਾਰ ਜਾਂ ਆਇਤਾਕਾਰ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਦੋ ਵਸਤੂਆਂ ਗੋਲ, ਅੰਡਾਕਾਰ ਜਾਂ ਸਲੰਡਰ ਆਕਾਰ ਹੋਣ। ਮਾਡਲ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਡਰਾਪਰੀ ਸੈੱਟ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਮਾਡਲ ਡਰਾਈਂਗ ਵਿੱਚ ਛਾਇਆ ਤੇ ਪਰਛਾਇਆ (Light and Shade) ਦਿਖਾਈ ਜਾਵੇ।

ਮਾਧਿਅਮ - ਪੈਨਸਿਲ ਰੰਗ, ਪੇਸਟਲ ਰੰਗ, ਪਾਣੀ ਵਾਲੇ ਰੰਗ, ਤੇਲ ਵਾਲੇ ਰੰਗ।

ਭਾਗ - III

ਅੰਕ : 20

ਸੈਸ਼ਨਲ ਕੰਮ

ਘੱਟੋ-ਘੱਟ 20 ਮਾਡਲ ਜੋ ਕਿ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਸਾਰੇ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਹੋਣ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਨੋਟ :- ਡਰਾਈਂਗ ਸ਼ੀਟਾਂ ਅਤੇ ਰੰਗ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਖੁਦ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਆਵੇਗਾ।