

## ਸਵਾਗਤ ਜਿੰਦਗੀ

### ਦਸਵੀਂ ਸ੍ਰੇਣੀ

### ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਬੈਂਕ

(ੳ). ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਬਹੁਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ : -

ਪ੍ਰ:1) ਹੁਨਰ ਕੀ ਹੈ?

ਉੱਤਰ: ਅਜਿਹਾ ਗੁਣ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਖਾਸ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰ:2) ਹਰੇਕ ਬੱਚਾ.....ਹੈ।

ਉੱਤਰ: ਹੁਨਰਮੰਦ

ਪ੍ਰ:3) ਹੁਨਰ, ਪ੍ਰਤਿਆ, ਯੋਗਤਾ ਨੂੰ ਤਰਾਸਣ ਲਈ..... ਅਤੇ ..... ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਉੱਤਰ: ਲਗਾਤਾਰ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਇਕਾਗਰਤਾ ।

ਪ੍ਰ:4) .....ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਨਿਯਮ ਹੈ।

ਉੱਤਰ: ਪਰਿਵਰਤਨ।

ਪ੍ਰ:5) ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ, ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਮਨੁੱਖ ਢਾਲ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ: ਵਿਸ਼ਾਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਵਾਲਾ।

ਪ੍ਰ:6) ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਭਵਿੱਖ 'ਚ ਸਹੀ ਕਿੱਤੇ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕੌਣ ਦਿੰਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ: ਕਰੀਅਰ ਕਾਉਂਸਲਰ ਤੇ ਅਧਿਆਪਕ।

ਪ੍ਰ:7) ਕਾਉਂਸਲਰ ਨੇ ਕਿੰਨੀ ਤੇ ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੌਂਸਲਿੰਗ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ?

ਉੱਤਰ: ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ : ਨਿੱਜੀ ਕਾਉਂਸਲਿੰਗ ਤੇ ਸਮੂਹਿਕ ਗਰੁੱਪ ਕਾਉਂਸਲਿੰਗ।

ਪ੍ਰ:8) ਨਿੱਜੀ ਕਾਉਂਸਲਿੰਗ ਨੂੰ ਪਰਸਨਲ ਕਾਉਂਸਲਿੰਗ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। (ਠੀਕ /ਗਲਤ)

ਉੱਤਰ: ਠੀਕ

ਪ੍ਰ:9) ਕਰੀਅਰ ਚੋਣ ਲਈ ਕੀ - ਕੀ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ: ਆਪਣੀ ਯੋਗਤਾ, ਰੁਚੀ, ਰੁਝਾਨ, ਆਪਣੇ ਘਰੇਲੂ ਹਾਲਾਤ, ਛੁਕਵਾਂ ਕਿੱਤਾ, ਸਮਾਜ 'ਚ ਮੰਗ ।

ਪ੍ਰ:10) ਤਰਕਸ਼ੰਗਤ ਸੋਚ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?

ਉੱਤਰ: ਦਲੀਲ ਭਰੀ ਸੋਚ

ਪ੍ਰ:11) ਹੋਸਲੇ, ਬਹਾਦਰੀ ਤੇ ਸੁਝ-ਬੁਝ ਵਿਚ ਮੁੰਡੇ ਤੇ ਕੁੜੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦਾ। (ਸਹੀ/ ਗਲਤ)

ਉੱਤਰ: ਸਹੀ

ਪ੍ਰ:12) ਆਧੁਨਿਕ ਯੁੱਗ 'ਚ ਮੁੰਡੇ ਤੇ ਕੁੜੀ ਵਿਚ ਵਿਤਕਰਾ ਕੁਝ ਘਟ ਗਿਆ ਹੈ। (ਸਹੀ/ ਗਲਤ)

ਉੱਤਰ ਸਹੀ

ਪ੍ਰ:13) ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ :--

'ਸਮਾਂ ਹੈ ..... ਲਓ, ਵਕਤ ਗੁਜਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ, ..... ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ।

ਉੱਤਰ: ਸੰਕਲਪ, ਮੁੜ

ਪ੍ਰ:14) ਰੁਟੀਨ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

ਉੱਤਰ: ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਨੇਮ, ਨਿਤਨੇਮ, ਰੋਜ਼ਮਰ੍ਹਾ ਕੰਮ- ਕਾਰ।

ਪ੍ਰ:15) ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ:- 'ਆਪੁਨਿਕ..... ਕਾਂਤੀ ਦੇ ਯੁਗ ਵਿੱਚ ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ..... ਵੱਧ ਗਈ ਹੈ।'(ਸੂਚਨਾ /ਹਰੀ/ ਚਿੱਟੀ / ਮਨੁੱਖੀ)

ਉੱਤਰ :ਸੂਚਨਾ

ਪ੍ਰ:16) ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਭਾਗ ਕਿਥੇ ਹੈ?

ਉੱਤਰ: ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ

ਪ੍ਰ:17) ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਲੋਕ ਸਭਾ ਹਲਕੇ ਹਨ ਤੇ ਕਿੰਨੇ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਹਲਕੇ ਹਨ?

ਉੱਤਰ:13,117

ਪ੍ਰ:18) ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਉਦਾਹਰਣ ਦਿਓ।

ਉੱਤਰ: ਤਾਕਤ ਤੇ ਖੇਡਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰੋਡਕਟ ਟਾਨਿਕਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ।

ਪ੍ਰ:19) ਸਾਨੂੰ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਭ ਐਡਜ਼, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਡਿਸਕਲੇਮਰ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਪਰ ਯਕੀਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

(ਸਹੀ /ਗਲਤ )

ਉੱਤਰ: ਗਲਤ

ਪ੍ਰ:20) ਮਿਲਖਾ ਸਿੰਘ, ਪੀ.ਟੀ. ਉਸਾ. ਦੀਪਿਕਾ ਕਰਮਾਕਰ, ਲੈਂਡਰ ਪੇਸ, ਮੈਰੀ ਕੌਮ ਕਿਸ ਖੇਤਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਹਨ?

ਉੱਤਰ: ਖੇਡ

ਪ੍ਰ:21) ਨਾਟਕ 'ਸਿਲਸਿਲਾ' ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਪਾਤਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਹਿਣ-ਸੀਲ ਜਾਪਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ: ਦਾਦੀ

ਪ੍ਰ:22) ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ:-- "ਪੂਜ ਬਜੁਰਗਾਂ ਨੂੰ, ਕਦੀ.....।"

ਉੱਤਰ: ਤੂੰ ਵੀ ਬਜੁਰਗ ਹੋਣਾ ।

ਪ੍ਰ:23) ਦੱਸੋ ਇਹ ਕਥਨ ਸਹੀ ਹੈ ਜਾਂ ਗਲਤ?' ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸਭ ਖੂਨ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੋਣ ।

ਉੱਤਰ: ਸਹੀ

ਪ੍ਰ:24) ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ-- ' ਵਿਛੜਨਾ ਵੀ ਸਲੀਕੇਦਾਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।'( ਸਹੀ /ਗਲਤ)

ਉੱਤਰ: ਸਹੀ

ਪ੍ਰ:25) ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ--

ਜਿਉਣ ਲਈ ਜਿੰਨੀ ਲੋੜ ਹੈ- ਰੋਟੀ,ਕੱਪੜਾ ਤੇ ਮਕਾਨ ਦੀ,

ਪ੍ਰ:26)ਇਕ ਚੋਗਾ ਜੀਵਨ ਜਿਉਣ ਲਈ ਓਨੀ ਹੀ ਲੋੜ ਹੈ.....ਦੀ।

(ਚੰਗੀ ਕਹਾਣੀ/ ਚੰਗੀ ਯਾਤਰਾ/ਚੰਗੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ)

ਉੱਤਰ: ਚੰਗੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ

ਪ੍ਰ:27) ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ:- ਇੱਛਾਵਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬੇਸ਼ੱਕ ਘਟਾ ਲਵੇ ਪਰ..... ਨਹੀਂ ਘਟਾਉਣਾ

ਉੱਤਰ: ਪੱਧਰ।

ਪ੍ਰ:28) ਨਾਜ਼ੂਕ ਮੁੱਦੇ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਦੋ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਦਿਓ

ਉੱਤਰ: 1) ਛੇੜਛਾੜ 2) ਕਿਸੇ ਵਰਗ ਬਾਰੇ ਭੱਦੀ ਟਿਪਣੀ

ਪ੍ਰ:29) ਮੁੱਠੀ ਨੂੰ ਬੰਦ ਰੱਖਣਾ ਕਾਉਂਸਲਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਿਸ ਗੱਲ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ: ਸਬਰ, ਸੰਤੋਖ, ਸੰਜਮ ਤੇ ਕਾਬੂ ਵੱਲ।

ਪ੍ਰ:30) ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ:- 'ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹਰ ਮਨੁੱਖ..... ਹੈ।( ਸਮਝਦਾਰ/ ਵਿਲੱਖਣ/ ਵੱਡਾ)

ਉੱਤਰ: ਵਿਲੱਖਣ

ਪ੍ਰ:31) ਦੱਸੋ ਇਹ ਕਥਨ ਸਹੀ ਹੈ ਜਾਂ ਗਲਤ ? 'ਭਿੰਨਤਾ ਸਾਡੇ ਲਈ ਵਰਦਾਨ ਹੈ।'

ਉੱਤਰ: ਸਹੀ

ਪ੍ਰ:32) ਦੱਸੋ ਕਿ ਇਹ ਕਥਨ ਸਹੀ ਹੈ ਜਾਂ ਗਲਤ? 'ਖੁਬਸੂਰਤੀ, ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਦਿਸ਼ਟੀ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।'

ਉੱਤਰ: ਸਹੀ

ਪ੍ਰ:33) ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ - ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ..... ਸਮਾਂ ਬਤੀਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । (ਘੱਟ /ਬੈਧਿਆਨੀ ਭਰਪੂਰ/ ਗੁਣਾਤਮਕ/ ਕਦੇ- ਕਦੇ) ਉੱਤਰ: ਗੁਣਾਤਮਕ

ਪ੍ਰ:34) 'ਪਰਿਵਾਰ ਰੂਪੀ ਰੁੱਖ ਦੇ ਫੁੱਲ ਕੌਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜੜ੍ਹਾਂ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ: ਫੁੱਲ- ਬੱਚੇ , ਜੜ੍ਹਾਂ- ਦਾਦਾ- ਦਾਦੀ, ਨਾਨਾ- ਨਾਨੀ, ਮਾਪੇ।

ਪ੍ਰ:35) ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ- ਮਨੁੱਖ ਇੱਕ .....ਪ੍ਰਾਣੀ ਹੈ। (ਵਿਅਕਤੀਗਤ /ਸਮਾਜਿਕ/ ਅਮੀਰ)

ਉੱਤਰ: ਸਮਾਜਿਕ ।

ਪ੍ਰ:36) ਸਹਿਪਾਠੀ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ? (ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦੇ/ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ/ ਖੇਡਣ ਵਾਲੇ)

ਉੱਤਰ: ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ।

ਪ੍ਰ:37) ਸਹਿਕਰਮੀ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਦੱਸੋ?( ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦੇ/ ਨਾਲ ਖੇਡਣ ਵਾਲੇ/ ਦੋਸਤ)

ਉੱਤਰ: ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦੇ।

ਪ੍ਰ:38) ਕੌਣ ਬਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਹਾਰਦੇ ?(ਜੋ ਆਪਸ 'ਚ ਸਹਿਯੋਗ ਕਰਦੇ ਹਨ /ਜੋ ਦੌਲਤਮੰਦ ਹੋਣ)

ਉੱਤਰ: ਜੋ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਸਹਿਯੋਗ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰ:39) ਸਿਰਜਨਾਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਕੀ ਹੈ ?

ਉੱਤਰ: ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ,ਵਿਲੱਖਣ ਅਤੇ ਮੌਲਿਕ ਕਰਨ ਦਾ ਰੁਝਾਨ ਹੋਣਾ।

ਪ੍ਰ:40) ਕੀ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਨਵੇਂ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਵੀ ਨਿਵੇਕਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ ਹਾਂ

ਪ੍ਰ:41) ਕੁਝ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।

ਉੱਤਰ: ਪਿਆਰ, ਖੁਸ਼ੀ, ਭਰੋਸਾ, ਮਾਣ, ਗੁੱਸਾ, ਉਦਾਸੀ, ਡਰ, ਈਰਖਾ, ਬੇਚੈਨੀ, ਹਮਦਰਦੀ, ਆਦਿ।

ਪ੍ਰ:42) ਇਹਨਾਂ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਨਹੀਂ ਹੈਂ। ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਪਿਆਰ, ਬੇਚੈਨੀ, ਹਮਦਰਦੀ।

ਉੱਤਰ: ਬੇਚੈਨੀ।

ਪ੍ਰ:43) ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਭਾਵਨਾ ਨਕਾਰਾਤਮਕ ਨਹੀਂ ਹੈ? ਡਰ, ਸੁੱਕ,ਬੇਚੈਨੀ, ਨਫਰਤ, ਘਬਰਾਹਟ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਈਰਖਾ ਉੱਤਰ: ਵਿਸ਼ਵਾਸ

ਪ੍ਰ:44) ਕਾਟੋ (ਗਲਹਿਰੀ) ਬਚ ਸਕਦੀ ਸੀ ਜੇ ਉਹ..... ਸਮੇਂ ਤੇ .....ਫੈਸਲਾ ਲੈ ਲੈਂਦੀ ।

ਉੱਤਰ ਸਹੀ ,ਸਹੀ।

ਪ੍ਰ:45. ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ- ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਹੋਣਾ..... ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਉੱਤਰ- ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ

ਪ੍ਰ:46. ਡਰ, ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਕਿਸੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਹੈ।( ਠੀਕ /ਗਲਤ )

ਉੱਤਰ -ਠੀਕ

ਪ੍ਰ:47. 'ਸਿਧਾਂਤਕ ਗਿਆਨ /ਫਾਰਮੂਲੇ ਜਾਂ ਨਿਰਣੇ ਕਈ ਵਾਰ, ਵਿਹਾਰਕ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਅਗਵਾਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ।( ਸੱਚ/ਝੂਠ)

ਉੱਤਰ- ਸੱਚ

ਪ੍ਰ:48. ਗੁੱਸੇ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਤਰੀਕੇ ਦੱਸੋ।

ਉੱਤਰ-1) ਲੰਮੇ-ਲੰਮੇ ਸਾਹ ਲੈ ਕੇ ਦਸ ਤਕ ਗਿਣਤੀ ਕਰੋ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਪੀਓ।

2) ਆਪਣੇ ਸੌਂਕ ਜਾਂ ਮਨਪਸੰਦ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਓ।

ਪ੍ਰ:49. ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਟਿਕਾਉਣਾ ਕਿਹੜਾ ਗੁਣ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਇਕਾਗਰਤਾ

ਪ੍ਰ:50. ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ, ਭਾਵ ਜਾਂ ਪੱਖ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਕੀ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈਂ?

ਉੱਤਰ- ਸੰਚਾਰ/ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ।

ਪ੍ਰ:51. ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ (ਬਹਿਸ) ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਿਵੇਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ-ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਪੱਖ ਤੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਦਲੀਲਾਂ ਦੇਣ ਨਾਲ।

ਪ੍ਰ:52. ਪਰਗਟ ਦੇ ਡਾਂਟ ਕਿਉਂ ਪਈ?

ਉੱਤਰ- ਆਪਣਾ ਪੱਖ ਨਾ ਰੱਖ ਸਕਣ ਕਾਰਨ।

ਪ੍ਰ:53. ਇੰਟਰਵਿਊ ਲੈਣਾ ਤੇ ਦੇਣਾ ਦੋਹਾਂ ਹੁਨਰਾਂ ਨਾਲ ਚੰਗਾ ਕਰੀਅਰ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ।( ਠੀਕ/ ਗਲਤ)

ਉੱਤਰ- ਠੀਕ

ਪ੍ਰ:54. ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸੰਚਾਰ (ਗੱਲਬਾਤ) ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਮੁੱਖ ਢੰਗ ਹਨ?

ਉੱਤਰ- 1)ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ

2) ਸਰੀਰਕ ਭਾਸ਼ਾ

ਪ੍ਰ:55. ਤਣਾਅ ਕੀ ਹੈ? ਇਹ ਕਦ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?

ਉੱਤਰ- ਜੋ ਸਥਿਤੀ ਸਾਡੇ ਮਨ ਤੇ ਤਨ ਦੀ ਉਮੀਦ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੋਵੇ।

ਪ੍ਰ:56.ਕਈ ਵਾਰ ਤਣਾਅ ਵਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਲਾਹੌਰਦਿਵਾਂ ਵੀ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ?( ਹਾਂ /ਨਹੀਂ )

ਉੱਤਰ- ਹਾਂ ।

ਪ੍ਰ:57. ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ- ਤਣਾਅ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਸਰੀਰਕ ਤੇ.....ਸ਼ਕਤੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਣ..... ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਉੱਤਰ- ਮਾਨਸਿਕ, ਤੇਜ਼।

ਪ੍ਰ:58. ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ- ਜੀਓ ਅਤੇ..... ਦਿਓ।

ਉੱਤਰ- ਜੀਣ(ਜਿਉਣ)

(ਅ). ਬਹੁ ਚੋਣੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ(ਹੱਲ ✩ ਸਮੇਤ) :-

1. ਚੰਗੀ ਸ਼ਬਦੀਅਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਗੁਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?

1) ਮਿਲਣਸਾਰ ਹੋਣਾ

2)ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ

3) ਚੁਣੌਤੀ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨਾ

4) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ✩

2. ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਹੁੰਦਾ ਹੈ-

1)ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲ ✩

2)ਇੱਕੋ ਜਿਹਾ

3)ਨਾ ਬਦਲਣ ਵਾਲਾ

4)ਕੋਈ ਨਹੀਂ

3. ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੈਰੀਅਰ ਦੀ ਚੋਣ ...ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ:

1) ਯੋਗਤਾ

2)ਰੁਸ਼ਾਨ

3) ਸੌਂਕ

4) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ✩

4. ਤੰਗ ਸੋਚ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ

- 1) ਨਕਾਰਾਤਮਕਤਾ ਫੈਲਾਉਂਦਾ ਹੈ                    2) ਆਪ ਵੀ ਖੁਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ  
3) ਆਲੋਚਨਾ ਮੰਨਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ 4) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ

5. ਪਰਿਵਰਤਨ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਨਿਯਮ ਹੈ ; ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਾਣੀ.....

- 1) ਵਗਦੇ ਹੀ ਸੌਂਹਦੇ ਹਨ                    2) ਰੁਕਦੇ ਹੀ ਸੌਂਹਦੇ ਹਨ  
3) ਵਗਦੇ ਨਹੀਂ ਸੌਂਹਦੇ                                  4) ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

6. ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਕਿਵੇਂ ਮੁਹਾਰਤ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ?

- 1) ਵਾਰ ਵਾਰ ਅਭਿਆਸ ਕਰਕੇ                    2) ਇੱਕ ਵਾਰ ਅਭਿਆਸ ਕਰਕੇ  
3) ਕਦੇ ਵੀ ਅਭਿਆਸ ਨਾ ਕਰਕੇ                          4) ਕਿਸਮਤ ਉੱਤੇ ਛੱਡ ਕੇ

7. ਹੁਨਰ ਕੀ ਹੈ ?

- 1) ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਬਣਾਵੇ                    2) ਨਲਾਇਕ ਬਣਾਵੇ  
3) ਕੰਮਚੋਰ ਬਣਾਵੇ    4) ਈਰਖਾਲੂ ਬਣਾਵੇ

8. ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਢਾਲਣ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖ..... ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ

- 1) ਮਾੜੇ    2) ਵਿਸ਼ਾਲ   
3) ਛੋਟੇ    4) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

9. ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਅਗਲੇਰੀ ਪੜਾਈ ਲਈ ਕਿਹੜੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ?

- 1) ਘਰ ਦੇ ਹਾਲਾਤ    2) ਪੈਸਾ  
3) ਆਪਣੀ ਰੁਸੀ    4) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ

10. ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਵੱਲੋਂ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ ?

- 1) ਦਿਮਾਗ ਪੱਖੋਂ    2) ਕੰਮ ਕਰਨ ਪੱਖੋਂ  
3) ਸਰੀਰਕ ਬਣਤਰ ਪੱਖੋਂ                          4) ਕਿਸੇ ਪੱਖੋਂ ਵੀ ਨਹੀਂ

11. ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਝਾਤੀ ਮਾਰਦਿਆਂ ਸਾਨੂੰ ਕਿਹੜੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਦਲੇਰੀ ਤੇ ਵੀਰਤਾ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?

- 1) ਮਾਈ ਭਾਗੇ, ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ, ਰਾਣੀ ਲਕਸ਼ਮੀ ਬਾਈ, 2) ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਪ੍ਰਭਜੇਤ ਕੌਰ, ਅਜੀਤ ਕੌਰ  
3) ਰੇਖਾ, ਸੋਨਮ ਬਾਜਵਾ, ਕਿਸ਼ਮਾ ਕਪੂਰ, ਮਾਧੁਰੀ ਦੀਕਸ਼ਿਤ      4) ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

12. ਮੁੰਡਿਆਂ ਤੇ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਤਕਰਾ ਕਿਸ ਯੁੱਗ ਤੋਂ ਖਤਮ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ?

- 1) ਪੁਰਾਤਨ ਯੁੱਗ    2) ਮਧਵਰਗੀ ਯੁੱਗ  
3) ਆਧੁਨਿਕ ਯੁੱਗ    4) ਕਿਸੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਵੀ ਨਹੀਂ

13. ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਨਾਲ ਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?

- 1) ਸੂਚਨਾ    2) ਗਿਆਨ  
3) ਮਨੋਰੰਜਨ    4) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ

14. ਅੱਜ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ....ਦੀ ਸਹੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਬੱਚਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ

- 1) ਰੇਡੀਓ    2) ਮੀਡੀਆ

- 3) ਅਖਬਾਰਾਂ 4) ਮੈਰਾਜੀਨ

15. ਸਮਾਂ ਇੱਕ ਵਾਰ ਹੱਥੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਣ 'ਤੇ .....ਆਉਂਦਾ।  
 1) ਮੁੜ ਮੁੜ ਕੇ 2) ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ   
 3) ਰੁਕ ਕੇ 4) ਕਦੀ ਕਦੀ

16. ਸਾਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਸਮਾਂ..... ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।  
 1) ਨਿਸ਼ਚਤ 2) ਅਨਿਸ਼ਚਤ  
 3) ਜਦੋਂ ਜੀਅ ਚਾਹੇ 4) ਮਨ ਅਨੁਸਾਰ

17. ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਜਾਂ ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਗਲਤ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ.....।  
 1) ਚੰਗੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲੈਣਗੇ 2) ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਸਿੱਖ ਲੈਣਗੇ  
 3) ਮਾੜੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲੈਣਗੇ 4) ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ

18. ਇਕਾਗਰਤਾ ਤੋਂ ਭਾਵ: ਹੈ ...  
 1) ਧਿਆਨ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੇਂਦਰਿਤ ਹੋਣਾ 2) ਧਿਆਨ ਨਾ ਹੋਣਾ  
 3) ਮਸਤ ਹੋ ਜਾਣਾ 4) ਗੁੱਸੇ ਹੋ ਜਾਣਾ

19. ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਮਹਿਕਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ?  
 1) ਚੰਗੇ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ 2) ਅੰਗੁਣਾਂ ਨਾਲ  
 3) ਐਸੇ ਆਰਾਮ ਨਾਲ 4) ਲੜਾਈ ਝਗੜੇ ਨਾਲ

20. ਨੌਕਰੀ ਦੇਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੁੱਛੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ?  
 1) ਇੰਟਰਵਿਊ 2) ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਵਲੀ  
 3) ਪ੍ਰੀਖਿਆ 4) ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ

21. ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਸਾਨੂੰ....ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।  
 1) ਅਰਸ਼ ਤੋਂ ਫਰਸ਼ 2) ਫਰਸ਼ ਤੋਂ ਅਰਸ਼   
 3) ਲੱਖ ਤੋਂ ਲੱਖ 4) ਕੱਖ ਤੋਂ ਕੱਖ

22. ਇਜ਼ਹਾਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਤੋਂ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ?  
 1) ਹਾਂ ਪੱਖੀ ਵਿਚਾਰ ਦੇਣਾ 2) ਭੈਅਭੀਤ ਹੋਣਾ  
 3) ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ, ਭਾਵ, ਪੱਖ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ 4) ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

23. ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਨਾਲ.... ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।  
 1) ਅਸਫਲਤਾ 2) ਹਾਰ  
 3) ਕਾਮਯਾਬੀ 4) ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ

24. ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਦੇ ਸਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸਾਧਨ ਹਨ ?  
 1) ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਰੀਰਕ ਭਾਸ਼ਾ 2) ਚੁੱਪ ਤੇ ਗੁੱਸੇ ਭਰਿਆ ਚਿਹਰਾ  
 3) ਉਦਾਸ ਗ੍ਰਾਮਰੀਨ ਚਿਹਰਾ 4) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

25. ਸਾਡੀ ਭਾਸ਼ਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ?

- 1) ਘਟੀਆ  
2) ਅਸੁਧ  
3) ਗਾਲੁਂ ਨਾਲ ਭਰੀ  
4) ਮਿਠਾਸ ਤੇ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ

26. ਤਣਾਅ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਕੀ ਹੈ ?

- 1) ਕੰਮ ਦਾ ਬੋਝ  
2) ਵੱਧ ਇੱਛਾਵਾਂ  
3) ਘੱਟ ਇੱਛਾਵਾਂ  
4) ਉੜਾ ਤੇ ਆੜਾ

27. ਤਣਾਅ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਣ .... ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।

- 1) ਹੌਲੀ  
2) ਤੇਜ਼  
3) ਰੁਕੀ  
4) ਕੁਝ ਨਹੀਂ

28. ਤਣਾਅ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਲੱਗਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?

- 1) ਸਿਰਦਰਦ  
2) ਮੇਟਾਪਾ  
3) ਦਿਲ ਦੇ ਰੋਗ  
4) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ

29. ਜੇਕਰ ਤਣਾਅ ਨੂੰ ਸਹੀ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਲਈ ..... ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

- 1) ਮਾੜਾ  
2) ਲਾਹੇਵੰਦ  
3) ਨੁਕਸਾਨ  
4) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

30. ਤਣਾਅ ਘਟਾਉਣ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਸਾਹ ਕਿਵੇਂ ਲੈਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ?

- 1) ਰੋਕ ਲੈਣੇ  
2) ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਲੈਣੇ  
3) ਲੰਮੇ ਲੰਮੇ ਸਾਹ ਲੈਣੇ  
4) ਰੋ ਲੈਣਾ

(ਈ). ਖਾਲੀ ਥਾਂਵਾ ਭਰੋ(ਹੱਲ ਸਹਿਤ):-

1..... ਨੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਤਰੱਕੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ । (ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨ)

2. ਪਰਿਵਰਤਨ .... ਦਾ ਨਿਯਮ ਹੈ । (ਕੁਦਰਤ)

3. ਕੋਈ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਗੁਣ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਖਾਸ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ..... ਹੈ । (ਹੁਨਰ)

4. ਚੰਗੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ..... ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । (ਸਨਮਾਨਿਤ)

5. ਬੀਤਿਆ ਵੇਲਾ ਕਦੇ ..... ਨਹੀਂ ਆਉਦਾ । (ਮੁੜ)

6. ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਭਾਗ ..... ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਹੈ । (ਪਾਕਿਸਤਾਨ)

7. ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ... ਅਤੇ ..... ਵਿੱਚ ਵਿਤਕਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ । (ਲੜਕੇ ਤੇ ਲੜਕੀ)

8. ਸਾਨੂੰ ਰੁੱਖ ..... ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ । (ਲਗਾਉਣੇ)

9. ਜੀਓ ਤੇ ..... ਦਿਓ । (ਜੀਣ)

10. ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ..... ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਨੌਜਵਾਨ ਖਤਰਨਾਕ ਪਦਾਰਥ ਖਾਂਦੇ ਹਨ । (ਤਾਕਤਵਾਰ ਤੇ ਸੁਡੌਲ)
11. ਮਨਹੂਸ ਤਾਂ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਸਭ ਨੂੰ..... ਕਰੇ । (ਮਾੜਾ)
12. ਜਿਹੇ ਜਿਹਾ ਸਲੂਕ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਲਈ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਸਲੂਕ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ..... ਨਾਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । (ਮਾਪਿਆਂ)
13. ਵਿਛੜਨਾ ਵੀ ..... ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । (ਸਲੀਕੇਦਾਰ)
14. ਨਾਜ਼ੁਕ ਮਸਲੇ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ..... ਦਾ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ । (ਸੂਝ ਮੂਝ ਤੇ ਸਹਿਜ)
15. ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਦੀ..... ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ । (ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ)

### (ਸ). ਸਹੀ ਮਿਲਾਣ ਕਰੋ:-

- |                               |                          |
|-------------------------------|--------------------------|
| 1. (ੳ)                        | (ਅ)                      |
| 1. ਸਕੂਲ                       | a). ਵਿਰਸੇ ਦੇ ਯੋਧੇ        |
| 2. ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ                   | b). ਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਮੰਦਿਰ      |
| 3. ਗੈਰਵਮਈ ਇਤਿਹਾਸ              | c). ਸਹੀ ਵਰਦੀ ਪਾਉਣਾ       |
| 4. ਕੁਦਰਤੀ ਸੌਗਾਤਾਂ             | d). ਲੰਬੇ-ਲੰਬੇ ਸਾਹ        |
| 5. ਤਣਾਅ ਤੋਂ ਬਚਾਅ              | e). ਹਵਾ, ਪਾਣੀ, ਮਿੱਟੀ.... |
| ਉਤਰ:- 1-b, 2-c, 3-a, 4-e, 5-d |                          |
| 2. (ੳ)                        | (ਅ)                      |
| 1. ਕਰੀਅਰ                      | a). ਦੋ-ਚਿਤੀ              |
| 2. ਨਾਜ਼ੁਕ ਮੁੱਦੇ               | b). ਸੂਖਮ ਮਸਲੇ            |
| 3. ਵਿਹਾਰ                      | c). ਡਰ                   |
| 4. ਸਹਿਮ                       | d). ਕਿੱਤੇ ਦੀ ਚੋਣ         |
| 5. ਦੁਬਿਧਾ                     | e). ਵਰਤੋਂ ਵਿਹਾਰ          |
| ਉਤਰ:- 1-d, 2-b, 3-e, 4-c, 5-a |                          |
| 3. (ੳ)                        | (ਅ)                      |
| 1. ਪਰਿਵਾਰ                     | a). ਸਾਥ ਦੇਣ ਵਾਲੇ         |
| 2. ਬੱਚੇ                       | b). ਰੁੱਖ ਵਾਂਗ ਹੈ         |
| 3. ਬਜ਼ੁਰਗ                     | c). ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਾਂਗ          |
| 4. ਗਲਤ ਧਾਰਨਾ                  | d). ਛੁੱਲਾਂ ਵਰਗੇ          |
| 5. ਸਹਿਯੋਗੀ                    | e). ਡਰਮ ਭੁਲੇਖੇ           |
| ਉਤਰ:- 1-b, 2-d, 3-c, 4-e, 5-a |                          |
| 4. (ੳ)                        | (ਅ)                      |
| 1. ਸਵੈ-ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ               | a). ਡਾਕਟਰੀ ਦਾ ਕਿੱਤਾ      |
| 2. ਯਾਦਾਂ ਲਿਖਣਾ                | b). ਸਿਹਤ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ       |
| 3. ਮਕੈਨਿਕ                     | c). ਡਾਇਰੀ                |

4. ਹਸਪਤਾਲ

5. ਕਸਰਤ ਕਰਨਾ

ਉਤਰ:-1-e, 2-c, 3-d, 4-a, 5-b

5. (ੳ)

1. ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀ 'ਚ ਭੇਦ ਭਾਵ
2. ਸਕੂਲ ਮੁੱਖੀ
3. ਮਿਲਖਾ ਸਿੰਘ
4. ਮਹਾਂਭਾਰਤ
5. ਪਰਿਵਰਤਨ

ਉਤਰ:-1-e, 2-c, 3-b, 4-d, 5-a

6. (ੳ)

1. ਹਾਂ ਪੱਖੀ ਨਜ਼ਰੀਆ
2. ਦੋਸਤ
3. ਸਵੀਕਾਰਨਾ
4. ਆਮ ਸੂਝ
5. ਹਮਾਇਤ

ਉਤਰ:-1-c, 2-e, 3-a, 4-d, 5-b

7.

(ੳ)

1. ਵਿਵਹਾਰ
2. ਘਰ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਨਾ
3. ਇੱਛਾ
4. ਪਿਤਾ ਦੀ ਮਦਦ

ਉਤਰ: 1)-ਅ), 2)--ਈ), 3)-ੳ), 4)-ਸ)।

8. (ੳ)

1. ਕਰੀਅਰ
2. ਨਿਜੀ ਕਾਊਂਸਲਿੰਗ
3. ਦੋ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਕੱਠੇ ਸਲਾਹ-ਮਸ਼ਵਰਾ।

ਉਤਰ: 1)-ਅ), 2)--ਈ), 3)-ੳ)

9.

(ੳ)

1. ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਦੀ ਅੱਛਾਈ
2. ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਦੀ ਛੋਟੀ ਮੋਟੀ ਗਲਤੀ।
3. ਡਾਇਰੀ
4. ਮਨ ਭਾਉਂਦਾ ਰੁਜ਼ਗਾਰ।

ਉਤਰ:-1)- ਉ, 2)-ਈ, 3)- ਸ, 4)-ਅ,।

d).ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਕਿੱਤਾ

e).ਭਾਵ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ

(ਅ)

- a).ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਨਿਯਮ
- b).ਉੱਡਣਾ ਸਿੱਖ
- c).ਪ੍ਰਿਸੀਪਲ
- d).ਕੌਰਵ-ਪਾਂਡਵ
- e).ਗਲਤ ਸੋਚ

(ਅ)

- a).ਸਭ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰੋ
- b).ਮੱਦਦ
- c).ਆਸਾਵਾਦੀ ਰੁਝਾਨ
- d).ਸਧਾਰਨ ਸਮਝ
- e).ਮਿੱਤਰ

(ਅ)

- ਉ) ਤਾਂਧ/ ਚਾਹਤ।
- ਅ) ਵਰਤਾਉ।
- ਈ) ਕੁੜੀਆਂ ਤੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੋਹਾਂ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ।
- ਸ) ਪੁੱਤਰ ਵੀ ਕਰਨ ਤੇ ਧੀਆਂ ਵੀ।

(ਅ)

- ਉ) ਗਰੁੱਪ ਕਾਊਂਸਲਿੰਗ
- ਅ) ਭਵਿੱਖਤ ਕੀਤਾ/ ਪੇਸ਼ਾ
- ਈ) ਇਕੱਲੇ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਨਿੱਜੀ ਗੱਲਬਾਤ /ਮਸ਼ਵਰਾ

(ਅ)

- ਉ) ਹਮੇਸ਼ਾ ਯਾਦ ਰੱਖੋ।
- ਅ) ਆਪ ਵੀ ਖੁਸ਼ ਸੁਖੀ ਪਰਿਵਾਰ
- ਈ) ਭੁਲਾ ਦਿਓ
- ਸ) ਸੰਦਰ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਹੈ

## (ਜ). ਪੈਰੂਾ ਪੜ੍ਹਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:-

(1).

ਵਾਰ ਵਾਰ ਕਰ ਭਿਆਸ,  
ਆਪਣੇ ਹੁਨਰ ਨੂੰ ਲਵੇ ਤਲਾਸ਼,  
ਫਿਰ ਬਣ ਜਾਵੋ ਆਮ ਤੌਂ ਖਾਸ

ਹਰੇਕ ਬੱਚਾ ਹੁਨਰ ਮੰਦ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਗੁਣ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਮ ਤੌਂ ਖਾਸ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, 'ਹੁਨਰ' ਹੈ। ਇਹ ਗਾਉਣਾ, ਸੁੰਦਰ ਲਿਖਣਾ, ਪੇਂਟਿੰਗ, ਸਾਹਿਤਕਾਰੀ, ਡਾਂਸ, ਭਾਸ਼ਣ ਕਲਾ, ਘਰੇਲੂ ਕੰਮ, ਮਕੈਨੀਕਲ ਕੰਮ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਸਾਈਕਲ ਸਿੱਖਣ ਵੇਲੇ, ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਡਿੱਗੇ, ਸੱਟਾਂ ਖਾਧੀਆਂ। ਵਾਰ- ਵਾਰ ਅਭਿਆਸ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਸਾਈਕਲ ਚਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਾਹਰ ਹੋ ਗਏ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1. ਆਮ ਤੌਂ ਖਾਸ ਕਿਵੇਂ ਬਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2. ਹੁਨਰ ਕੀ ਹੈ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3. ਹੁਨਰ ਦੀ ਕੋਈ ਉਦਾਹਰਣ ਦਿਓ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4. ਸਾਈਕਲ ਚਲਾਉਣ ਵਿੱਚ, ਸਾਨੂੰ ਮੁਹਾਰਤ ਕਿਵੇਂ ਮਿਲੀ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5. ਇਸ ਪੈਰੂੰ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮਿਲਦੀ ਹੈ?

(2). ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਯੁੱਗ ਨੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਅਤੇ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਜੋ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਵਿਤਕਰਾ ਤੇ ਵਖਰੇਵਾਂ ਨਜ਼ਰੀਂ ਪੈਂਦਾ ਸੀ, ਕਾਫ਼ੀ ਹੱਦ ਤਕ ਖੁਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਵੱਲੋਂ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰਕ ਪੱਖੋਂ ਫਰਕ ਹੈ ਪੰਤੂ ਇੱਕ ਦੁਜੇ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨਾ, ਹੌਸਲਾ, ਬਹਾਦਰੀ, ਸੁਝਬੁਝ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ। ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਝਾਤੀ ਮਾਰਦਿਆਂ ਸਾਨੂੰ ਮਾਈ ਭਾਗੋ, ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ, ਰਾਣੀ ਲਕਸ਼ਮੀ ਬਾਈ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਤੋਂ ਔਰਤਾਂ ਜਾਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦੀ ਦਲੇਰੀ ਵੀਰਤਾ ਅਤੇ ਦਿਆਲਤਾ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਆਧੁਨਿਕ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਭਾਵੇਂ ਕੁੜੀਆਂ ਤੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਤਕਰਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕਵਾਇਦ ਕਾਫ਼ੀ ਘਟ ਗਈ ਹੈ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਕਿਤੇ ਨਾ ਕਿਤੇ ਵਿਤਕਰਾ ਨਜ਼ਰੀਂ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ -

- 1). ਮੁੰਡਿਆਂ ਅਤੇ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਤਕਰਾ ਕਦੋਂ ਤੋਂ ਚੱਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਨਜ਼ਰੀਂ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ?
- 2) ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਵੱਲੋਂ ਮੁੰਡੇ ਤੇ ਕੁੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੀ ਫਰਕ ਹੈ ?
- 3) ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਝਾਤੀ ਮਾਰਦਿਆਂ ਸਾਨੂੰ ਕਿੰਨਾ ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਤੋਂ ਦਲੇਰੀ ਵੀਰਤਾ ਅਤੇ ਦਿਆਲਤਾ ਅਤੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
- 4) ਅੱਜਕਲੁੰ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਤਕਰੇ ਦੀ ਕੀ ਸਥਿਤੀ ਹੈ ?
- 5) ਇਸ ਪੈਰੂੰ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਦਿਓ ।

(3). ਆਧੁਨਿਕ ਸੂਚਨਾ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਬੇਹੱਦ ਵਧ ਗਈ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਧਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸੂਚਨਾ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਮਨੋਰੰਜਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪੰਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਧਨਾਂ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਜ਼ਖ਼ਮਾਦਾਤਰ ਕੰਪਨੀਆਂ ਅਦਾਰੇ ਜਾਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਉਦੇਸ਼ ਕਮਾਈ ਕਰਨਾ ਵੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਉਹ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਹਨ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਵਰਤਮਾਨ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਅਤੇ ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਤੱਕ ਹਰੇਕ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਅਤੇ ਸਮਰੱਥਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਾਡਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਧਨਾਂ ਦੇ ਦੀ ਸਹੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਵਿਕਾਸ

ਕਰੀਏ । ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਹੀ ਅਤੇ ਗਲਤ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਡਰ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਜਾਂ ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਗ ਗਲਤ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਉਹ ਮਾੜੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਨਾ ਕਰ ਜਾਣ ਤੇ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਉਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਭਟਕ ਨਾ ਜਾਣ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1) ਆਧੁਨਿਕ ਯੁੱਗ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਯੁੱਗ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2) ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਕੀ- ਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3) ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਨੂੰ ਕੌਣ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4) ਸੰਸਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ, ਕੰਪਨੀਆਂ, ਅਦਾਰਿਆਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5) ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਬਾਰੇ ਕੀ ਡਰ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਲਈ ਸੁਚੇਤ ਹੋਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ?

(4). ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਜੇ ਅਸੀਂ ਸਭ ਨਾਲ ਨਿਆਂਪੁਰਨ, ਸਤਿਕਾਰ ਭਰਿਆ ਵਿਹਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਮਝੋ ਸਾਡੇ ਵਿੱਚ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਗੁਣ ਹੈ । ਅਸੀਂ ਸਭ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਵੇਖਣਾ ਹੈ, ਬਰਾਬਰੀ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਵੇਖਣਾ ਹੈ । ਸੋ, ਮੁੰਡੇ- ਕੁੜੀਆਂ ਅਤੇ ਮਰਦ-ਔਰਤਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਦੁਸਰੇ ਨੂੰ ਬਰਾਬਰੀ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ, ਸਹੀ ਵਿਹਾਰ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵੇਦਨਾ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਸੀਮਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ; - ਆਪਣਾ ਨਿੱਜੀ ਦੁੱਖ । ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਵੇਦਨਾ ਦਾ ਅਰਥ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹੈ ; - ਸਭ ਦਾ ਸਮੁਹਿਕ ਦਰਦ ਸਮਝਣਾ । ਅਗਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਵੇਖਿਏ ਤਾਂ ਅਕਸਰ ਹਰ ਭੈਣ ਭਰਾ ਨੂੰ ਇਹ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਮਾਪੇ ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਦੁਸਰੇ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਕਸਰ ਹੀ ਮੁੰਡਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਮਨੀਟਰ ਕਿਉਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁੱਦੇ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਸਾਡੀ ਲਿੰਗ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਨਾ ਹੋਣ ਦੀ ਸੁਚਨਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1) ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਵਿਹਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-2) ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਗੁਣ ਕੀ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-3) ਅਕਸਰ ਘਰ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਭੈਣ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-4) ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਜਮਾਤ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਅਕਸਰ ਕੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-5) ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਮੁੱਦੇ ਕਿਸ ਗੁਣ ਦੀ ਗੈਰ ਮੌਜੂਦਗੀ ਦੀ ਸੁਚਨਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ?

(5). ਨਾਜ਼ੂਕ ਮੁੱਦੇ ਜਾਂ ਸੁਖਮ ਮਸਲੇ ਗੰਭੀਰ ਮਸਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤਿਆਂ ਦਾ ਹੱਲ ਇਕਦਮ ਜਾਂ ਧੱਕੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ । ਸੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੇ ਲਈ ਸਬਰ ਸੰਤੋਖ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਗਿਆਨ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਸਹੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਮੂਲ ਕਾਰਨ ਦਾ ਪਤਾ ਕਰਨਾ, ਦੁਜੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਸੁਣਨਾ ਤੇ ਸੂਝ ਬੂਝ ਤੇ ਸਹਿਜ ਨਾਲ ਸੋਚ ਕੇ ਫੈਸਲਾ ਲੈਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ । ਫੈਸਲਾ ਕਿਸੇ ਉਪਰ ਬੋਪਣਾ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੂਜਾ ਬੰਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਮਝ ਕੇ ਅਪਣਾਵੇ । ਨਾਜ਼ੂਕ ਮੁੱਦੇ ਸੁਲਝਾਉਂਦਿਆਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਉਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਰਖ ਕੇ ਸੋਚੋ ਜਿਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਬੰਦਾ ਖੁਦ ਫਿਸਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਜ਼ੂਕ ਮੁੱਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰੂਆਤ ਉਛਾਲਣਾ ਜਾਂ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਰੌਲਾ ਪਾ ਕੇ ਭੰਡਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿੱਜਤਾ ਅਤੇ ਗੁਪਤਤਾ ਦਾ ਵੀ ਖ਼ਾਲੀ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1) ਨਾਜ਼ੂਕ ਮੁੱਦੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-2) ਨਾਜ਼ੂਕ ਮੁੱਦਿਆਂ ਦਾ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀ ਕੀ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-3) ਨਾਜ਼ੂਕ ਮੁੱਦੇ ਸੁਲਝਾਉਣ ਸਮੇਂ, ਮਾਹੌਲ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ?

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ-4)** ਨਾਜੁਕ ਮਸਲੇ ਸ਼ਰੋਆਮ ਉਛਾਲਣ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਕਿਹੜੀ ਪਹੁੰਚ ਅਪਨਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ?

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ-5)** ਨਾਜੁਕ ਮਸਲਿਆਂ ਦਾ ਹੋਰ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ ?

(6). ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਵਿਲੱਖਣ ਹੈ । ਅਸੀਂ ਜਿਵੇਂ ਸ਼ਕਲ ਸੁਰਤ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦੁਸਰੇ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਹਾਂ, ਠੀਕ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਭ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਵੀ ਅਲੱਗ ਹੈ । ਚੰਗੇ ਆਪਸੀ ਸਬੰਧਾਂ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦੁਜਿਆਂ ਨੂੰ ਉਸੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰੀਏ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਹੈ । ਭਿੰਨਤਾ ਸਾਡੇ ਲਈ ਵਰਦਾਨ ਹੈ । ਅਸੀਂ ਅਕਸਰ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਦੋ ਚੰਗੇ ਦੋਸਤਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਅਕਸਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ; ਇਕ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਡੀ ਭਿੰਨਤਾ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਪੁਰਕ ਹੈ । ਅਸੀਂ ਜਦੋਂ ਦੁਸਰੇ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਸ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸਿੱਖਦੇ ਹਾਂ । ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹੀ ਸਹੀ ਅਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਲਤ ਸਮਝਾਂਗੇ ਤਾਂ ਇਕੱਲੇ ਰਹਿ ਜਾਵਾਂਗੇ । ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਮਿੱਤਰਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹੱਤਵ ਹੈ । ਮਿੱਤਰ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਪੁਰਨ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰੋ । ਇੱਕੋ ਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਵੱਖਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1)** ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ?

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2)** ਚੰਗੇ ਆਪਸੀ ਸਬੰਧਾਂ ਲਈ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ?

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3)** ਅਗਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਹੀ ਅਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਲਤ ਸਮਝਾਂਗੇ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ ?

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4)** ਮਿੱਤਰ ਨੂੰ ਕਿਸ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ?

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5)** ਇੱਕੋ ਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ ਵਿੱਚ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?

(7). ਦੁਨੀਆਂ ਬੇਹੱਦ ਖੂਬਸੂਰਤ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਦਿਸ਼ਟੀ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ । ਜੇ ਅਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਇਸ ਜੱਗ ' ਤੇ ਚੰਗਿਆਈ ਲੱਭਦੇ ਰਹਾਂਗੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਹੀ ਚੰਗਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ । ਅਰਜਨ ਨੇ ਜਦੋਂ ਚਿੜੀ ਦੀ ਅੱਖ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਲਗਾਇਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਸ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਸਿਰਫ਼ ਅੱਖ ਉੱਤੇ ਹੀ ਸੀ, ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ । ਇਸ ਲਈ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਸਾਨੂੰ ਚੰਗੀ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਅਤੇ ਖੂਸ਼ੀ ਤਲਾਸ਼ਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ ।

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1)** ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ ?

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2)** ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ?

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3)** ਜੇ ਅਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਚੰਗਿਆਈ ਲੱਭਦੇ ਰਹਾਂਗੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ ?

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4)** ਅਰਜਨ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਕਿਥੇ ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਸੀ ?

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ-5 )** ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਚੋ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਚੰਗੀ ਭਾਲਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?

(8). ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਵਿਲੱਖਣ ਤੇ ਮੌਲਿਕ ਕਰਨ ਦਾ ਰੁਝਾਨ ਹੋਣਾ । ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਨਵੇਂ - ਨਵੇਂ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦਾ ਢੰਗ ਵੀ ਨਿਵੇਕਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਸੁਭਾਅ ਅਤੇ ਗੁਣ ਅੰਗੁਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਇਸ ਗੁਣ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਸਵੈ-ਵਿਕਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਾਣ ਇੱਜ਼ਤ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ । ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਕੇਵਲ ਕਲਾ ਜਾਂ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਖੇਤਰ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ । ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ

ਇਸ ਬਿਰਤੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਵਿੱਚ ਨਿਖਾਰ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਰਜਾ ਦਾ ਸਹੀ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਰਚਨਾਤਮਕ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1) ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਤੋਂ ਕੀ ਅਰਥ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2) ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਲੱਛਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3) ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਮਨੁੱਖ ਸਵੈ-ਵਿਕਾਸ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-4) ਕੀ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਕੇਵਲ ਕਲਾ ਜਾਂ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਤਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5 ) ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕੀ ਨਤੀਜਾ ਨਿਕਲੇਗਾ ?

(9). ਸਵੈ ਪੜ੍ਹੋਲ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਜਜ਼ਬਾਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਸੇਧ ਦੇ ਕੇ ਅਸੀਂ ਸੁਝਵਾਨ ਤੇ ਸਫ਼ਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਸਾਡੀ ਜੰਦਿਗੀ ਵਿੱਚ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਹੈ । ਸਾਡੀ ਸਰੀਰਕ ਤੰਦਰੁਸਤੀ, ਮਾਨਸਿਕ ਸਿਹਤ, ਪਰਿਵਾਰਕ ਸੰਬੰਧ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਰਿਸ਼ਤੇ ਸਭ ਸਾਡੀਆਂ ਸੰਵੇਦਨਾਵਾਂ ਦੇ ਸੰਤੁਲਨ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ । ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੇ ਸੰਤੁਲਨ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸੋਝੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਹੜੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਸੀਮਾ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1) ਅਸੀਂ ਸੁਝਵਾਨ ਤੇ ਸਫ਼ਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕਿਵੇਂ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-2) ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਪੱਖ ਸਾਡੀਆਂ ਸੰਵੇਦਨਾਵਾਂ ਦੇ ਸੰਤੁਲਨ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-3) ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੇ ਸੰਤੁਲਨ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-4) ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-5) ਇਸ ਪਹਿਰੇ ਦਾ ਢੁਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਦਿਓ ।

(10). ਡਾਇਰੀ ਲਿਖਣਾ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਚੰਗੀ ਆਦਤ ਹੈ । ਇਸ ਵਿਚ ਜੰਦਿਗੀ ਚ ਆਏ ਹੁਸੀਨ ਤਰੀਨ ਪਲਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸਾਂਭ ਕੇ ਰੱਖਦੇ ਹਾਂ । ਬੀਤੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਕੌੜੀਆਂ ਮਿੱਠੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਦਾ ਸਰਮਾਇਆ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਆਮੀਰ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ । ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਇਹੀ ਡਾਇਰੀ ਦੇ ਪੰਨੇ ਆਪਣੀ ਮਹਿਕ ਨਾਲ ਮਹਿਕਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ । ਕਦੇ ਬੀਤੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਕਰਨ ਦਾ ਮਨ ਬਣੇ ਤਾਂ ਇਹ ਡਾਇਰੀ ਸਾਡੀ ਜੰਦਿਗੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਕੀਮਤੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਹੋ ਨਿੱਬੜਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਲਈ ਹਰ ਇੱਕ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਡਾਇਰੀ ਲਿਖਣ ਦੀ ਆਦਤ ਪਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਡਾਇਰੀ ਲਿਖਣਾ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਦੇ ਰੁਟੀਨ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1) ਡਾਇਰੀ ਲਿਖਣਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਆਦਤ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-2) ਡਾਇਰੀ ਵਿੱਚ ਕੀ ਸਾਂਭ ਕੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-3) ਡਾਇਰੀ ਦਾ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਕੀ ਮਹੱਤਵ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-4) ਡਾਇਰੀ ਸਾਡੇ ਬੀਤੇ ਹੋਏ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਕੀ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੀ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-5) ਇਸ ਪੈਰੇ ਦਾ ਢੁਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਲਿਖੋ ।

(11). ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਬੇਹੁੱਦ ਜਟਿਲ ਤੇ ਵੰਗਾਰਾਂ ਭਰਪੂਰ ਹੈ । ਸਾਡੀ ਜੰਦਿਗੀ ਵਿੱਚ ਕਈ ਵਾਰੀ ਅਜਿਹੇ ਮੌਕੇ ਜਾਂ ਪਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਸਾਡੇ ਲਈ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਸਥਿਤੀ ਜਾਂ ਸਮੱਸਿਆ ਨਾਲ ਨਜ਼ਿੱਠਣ ਲਈ ਨਿਰਣਾ ਲੈਣਾ ਅੱਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਿਧਾਂਤਕ ਗਿਆਨ ਜਾਂ ਫਾਰਮੂਲ ਜਾਂ ਨਿਰਣੇ ਕਈ ਵਾਰ ਵਿਹਾਰਕ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਅਗਵਾਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਲਈ ਸਹੀ ਜਾਂ ਗੁਲਤ ਜਾਂ ਨਿਰਣਾ ਲੈਣਾ ਅੱਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਲਈ

ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਾਡੀ ਆਮ ਸੁਝ ਜਾਂ ਸਿਆਣਪ ਹੀ ਕੰਮ ਆਉਂਦੀ ਹੈ । ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੋਬੇਲ ਪੁਰਸਕਾਰ ਵਿਜੇਤਾ ਐਲਬਰਟ ਆਈਨਸਟਾਈਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਕਲਪਨਾ ਗਿਆਨ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਕਈ ਵਾਰ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਜਾਂ ਕਲਪਨਾ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈ ਕੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਆਮ ਸੁਝ ਅਤੇ ਸਮਝ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਹੱਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ; ਜਿਵੇਂ ਅਸੀਂ ਸੜਕ ਉੱਪਰ ਚੱਲਦੇ ਹੋਏ ਖੱਬੇ ਅਤੇ ਸੱਜੇ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ, ਇਹੀ ਕੰਮ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਆਮ ਸੁਝ ਦਾ ਹੈ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1) ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-2) ਕਈ ਵਾਰ ਨਿਰਣਾ ਲੈਣਾ ਕਿਉਂ ਅੰਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ -3) ਆਮ ਸੁਝ ਕਦ ਕੰਮ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-4) ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਅਲਬਰਟ ਆਈਨਸਟਾਈਨ ਨੇ ਕੀ ਕਿਹਾ ਸੀ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-5) ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਆਮ ਸੁਝ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਉਦਾਹਰਣ ਰਾਹੀਂ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ?

(12). ਡਰ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਹੈ । ਤੁਸੀਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਇਕੱਲੇ ਸੁੰਨਸਾਨ ਰਾਹ 'ਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹੋ । ਰਸਤੇ ਦੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਝਾੜੀਆਂ ਖੜੀਆਂ ਹਨ । ਤੁਹਾਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਬੰਦੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹਨ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਝਾੜੀਆਂ ਕੋਲੋਂ ਗੁਜ਼ਰਦੇ ਹੋਏ ਦੇਖ ਲੈਂਦੇ ਹੋ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਝਾੜੀਆਂ ਹਨ ; ਮੈਂ ਐਵੇਂ ਹੀ ਡਰ ਗਿਆ । ਇਸ ਉਦਾਹਰਣ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਗੁੰਮ ਜਾਣ ਦਾ , ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਣ ਦਾ , ਉਸ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੀ ਡਰ ਹੈ । ਤੁਸੀਂ ਰਾਤ ਦੇ ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਵਿੱਚ ਝਾੜੀ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਰਹੇ । ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਹੀ ਗਿਆਨ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਡਰਨੋਂ ਹਟ ਗਏ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1) ਡਰ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-2) ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਡਰ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-3) ਅਕਸਰ ਸਾਡੇ ਡਰ ਕਦ ਦੁਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-4) ਡਰ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਕਲਪਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-5) ਇਸ ਪੈਰੇ ਦਾ ਛੁਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਦਸੈ ।

(13). ਇਜ਼ਹਾਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ, ਭਾਵਨਾ ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ । ਇਸ ਹਾਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਤੋਂ ਸਾਡੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਡਾ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਧੀਆ ਪਵੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸਵੈ-ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਦੀ ਜਾਚ ਆਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ । ਕਈ ਵਾਰ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਸਭ ਗੁਣ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਤੇ ਸਾਡਾ ਨਕਾਰਾਤਮਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਲਈ ਇਜ਼ਹਾਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਦਾ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਬੇਹੱਦ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਥਾਨ ਹੈ । ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਸਾਨੂੰ ਡਰਸ਼ ਤੋਂ ਅਰਸ਼ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1) ਇਜ਼ਹਾਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-2) ਸਾਨੂੰ ਸਵੈ-ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਦੀ ਜਾਚ ਕਿਉਂ ਆਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-3) ਕਈ ਵਾਰ ਸਾਡਾ ਨਕਾਰਾਤਮਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਿਉਂ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-4) ਵਧੀਆ ਇਜ਼ਹਾਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕੀ ਭੁਮਿਕਾ ਅਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-5) ਇਸ ਪੈਰੇ ਦਾ ਛੁਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਦਿਓ ।

(14). ਇੰਟਰਵਿਊ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਸਵਾਲ ਸੰਖੇਪ ਛੋਟੇ ਤੇ ਢੁੱਕਵੇਂ ਹੋਣ, ਬੋਲੀ ਆਮ ਤੇ ਸੌਖੀ ਹੋਵੇ, ਸਵਾਲ ਦੁਹਰਾਏ ਨਾ ਜਾਣ । ਜੇ ਕਿਸੇ ਅਹੁਦੇ ਲਈ ਇੰਟਰਵਿਊ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਅਹੁਦੇ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਗੁਣ ਪਰਖੇ ਜਾਣ, ਸਵਾਲ ਪੁੱਛਦੇ ਸਮੇਂ ਆਦਰ ਮਾਣ ਨਾਲ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੇ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ 'ਚ ਦੇਖ ਕੇ ਬੋਲਿਆ ਜਾਵੇ । ਇੰਟਰਵਿਊ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਵਾਲਾ ਵੀ ਸਵੈ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਚ ਦੇਖ ਕੇ ਗੱਲ ਕਰੋ, ਢੁਕਵੇਂ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ, ਬੋਲੋੜਾ ਨਾ ਬੋਲਿਆ ਜਾਵੇ, ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਤੇ ਹਲਕੀ ਮੁਸਕਰਾਹਟ ਨਾਲ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ । ਆਪਣਾ ਮੌਬਾਈਲ ਸਾਈਲੈਂਟ ਮੋਡ 'ਤੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ । ਟਿਕ ਕੇ ਸਿੱਧੇ ਬੈਠੋ ਪਰ ਲੱਤ 'ਤੇ ਲੱਤ ਧਰ ਕੇ ਨਾ ਬੈਠੋ । ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਮਰਤਾ ਭਰਪੂਰ ਗੱਲ ਕਰੋ ਤੇ ਜਾਂਦੇ ਵਕਤ ਧੰਨਵਾਦ ਵੀ ਆਖੋ । ਜਿਸ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਪਤਾ, ਉੱਥੇ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰੋ ਕਿ ਇਸ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਪਰ ਛੇਤੀ ਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਦਿਓ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1) ਇੰਟਰਵਿਊ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਗੁਣ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-2) ਇੰਟਰਵਿਊ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ ਗੁਣ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-3) ਇੰਟਰਵਿਊ ਦੇਣ ਸਮੇਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੈਠਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ? ਪ੍ਰਸ਼ਨ-4) ਅਗਰ ਕਿਸੇ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਪਤਾ, ਤਦ ਕੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-5) ਇਸ ਪੈਰੇ ਦਾ ਢੁਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਦਿਓ ।

(15). ਤਣਾਅ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ । ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਤਣਾਅ ਦਾ ਕਾਰਨ ਸਕੂਲ ਦਾ ਕੰਮ, ਸਾਥੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਦੁਰਵਿਹਾਰ, ਦੋਸਤੀ ਦੀ ਘਾਟ, ਪੁੱਠਾ ਨਾਂ, ਸਰੀਰਕ ਬਣਤਰ, ਬੇਕਾਬੂ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਆਦਿ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ । ਤਣਾਅ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਣ ਤੇਜ਼ ਹੋਣਾ, ਥਕਾਵਟ, ਸੁਸਤੀ, ਚਿੜਚਿੜਾਪਣ, ਇਕਾਗਰਤਾ ਦਾ ਨਾ ਹੋਣਾ ਆਦਿ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਂਦੇ ਹਨ । ਜੇ ਅਸੀਂ ਤਣਾਅ ਨੂੰ ਸਹੀ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇਣਾ ਸਿੱਖ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਡੇ ਲਈ ਲਾਹੋਵੰਦ ਵੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਹਰੇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਹਾਲਾਤ ਹਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਾਲਾਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਤਣਾਅ ਘਟਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1) ਤਣਾਅ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-2) ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਤਣਾਅ ਦੇ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-3) ਤਣਾਅ ਦਾ ਸਾਡੇ ਉੱਪਰ ਕੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-4) ਜੇ ਅਸੀਂ ਤਣਾਅ ਨੂੰ ਸਹੀ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇਣਾ ਸਿੱਖ ਜਾਣੀਏ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-5) ਇਸ ਪੈਰੇ ਦਾ ਢੁਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਦਿਓ ।

(16). ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਮਨੁੱਖ, ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਅਤੇ ਬਨਸਪਤੀ ਸਾਰੇ ਹੀ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਜਿਉਣ ਲਈ ਸਹਾਈ ਹਨ । ਜੇ ਅਸੀਂ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਹਰ ਸ਼ੈਅ ਦਾ ਸਹੀ ਧਿਆਨ ਰੱਖਾਂਗੇ ਤਾਂ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਬਰਕਰਾਰ ਰਹੇਗਾ । ਸਾਡਾ ਜੀਵਨ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਰਹੇਗਾ । ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਗੁਆਂਫ ਪਿੰਡ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਾਂਗੇ, ਆਪਣੇ ਨਿੱਜ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾਵਾਂਗੇ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਭਰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1) ਧਰਤੀ ਉੱਪਰ ਕੌਣ ਕੌਣ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਲਈ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ? ਪ੍ਰਸ਼ਨ-2) ਕੀ ਮਨੁੱਖ ਜੀਵ ਜੰਤੂਆਂ ਬਿਨਾਂ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਜਿਉਂਦਾ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-3) ਜੇ ਅਸੀਂ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਹਰ ਸ਼ੈਅ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਾਂਗੇ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-4) ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਕਿਵੇਂ ਬਰਕਰਾਰ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-5) ਸਾਨੂੰ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਹੋਰਾਂ ਨਾਲ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਵਿਹਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ?

### (ਕ). ਵੱਡੇ ਉੱਤਰਾਂ(50-60 ਸ਼ਬਦਾਂ)ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

- 1) ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜਾ ਹੁਨਰ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ? ਤੁਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਤਰਾਸ਼ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ?
- 2) ਸਹੀ ਕਰੀਅਰ ਚੋਣ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ?
- 3) ਵਿਸ਼ਾਲ ਦਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਅਤੇ ਤੰਗ ਦਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਵਾਲੇ ਆਦਮੀ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਕਰੋ ।
- 4) ਮੁੰਡੇ ਅਤੇ ਕੁੜੀ ਵਿਚਕਾਰ ਸਮਾਜਿਕ ਭੇਦਭਾਵ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਰੋਗੇ ?
- 5) ਆਪਣੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦੀ ਸਮਾਂ ਸਾਰਨੀ ਬਣਾਓ ।
- 6) ਸਮੇਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਨਾਲ ਕੀ ਡਾਇਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
- 7) ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਗੁਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?
- 9) ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਤੋਂ ਸੁਣੀ ਕੋਈ ਸਿੱਖਿਆਦਾਇਕ ਬਾਤ ਲਿਖੋ ।
- 10) ਤੁਸੀਂ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦੇ ਹੋ ?
- 11) ਆਪਣੇ ਘਰੇਲੂ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਸਕੂਲੀ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਸਹਿਯੋਗ ਲੈਂਦੇ ਹੋ ?
- 12) ਘਰੇਲੂ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਸਕੂਲੀ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਤੁਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਦੇ ਹੋ ?
- 13) ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦਾ ਕਿਵੇਂ ਲਿਭਗੇ ?
- 14) ਰਿਸਤਿਆਂ ਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਸੀਮਾ ਦਾ ਕੀ ਡਾਇਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
- 15) ਰਿਸਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੁਰੱਖਿਆ ਕਿਵੇਂ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ?
- 16) ਸਾਨੂੰ ਸਭ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਸਵੀਕਾਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ?
- 17) ਲਿੰਗਿਕ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਕਿਵੇਂ ਲਾਗੂ ਕਰੋਗੇ ?
- 18) ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਦਾ ਕੀ ਕੀ ਲੱਛਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
- 19) ਦੁਨੀਆਂ 'ਚੋਂ ਸੰਦਰਤਾ ਕਿਵੇਂ ਲੱਭੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ?
- 20) 'ਸਿਲਸਿਲਾ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ ।
- 21) ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਕਿਵੇਂ ਕਾਇਮ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ?
- 22) ਆਪਣੀ ਸਵੇਰ ਸਭਾ ਦੀ ਗਤੀਵਿਧੀ ਨੂੰ ਡਾਇਰੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ ।
- 23) ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਅਗਰ ਡਾਇਰੀ ਲਿਖਣੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਕਿਵੇਂ ਲਿਖੋਗੇ ?
- 24) ਹਾਂ- ਪੱਖੀ ਰਵੱਦੀਏ ਦਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੀ ਲਾਭ ਹੋਇਆ ਹੈ ?
- 25) ਤੁਸੀਂ ਗੁੱਸੇ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਕਾਬੂ ਕਰਦੇ ਹੋ ?
- 26) ਆਪਣੇ ਮਨ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਇਕਾਗਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ?
- 27) ਮੰਨ ਲਿਓ, ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਥੀ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿਨ 'ਤੇ ਖਾਲੀ ਡੱਬਾ ਤੋਹਫੇ ਵਜੋਂ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਤੁਹਾਡੀ ਕੀ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਹੋਵੇਗੀ ?
- 28) ਤੁਸੀਂ ਸੜਕ 'ਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹੋ ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇੱਕ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਇੱਕ ਕੇਲਾ ਖਾ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਛਿਲਕਾ ਸੜਕ 'ਤੇ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ, ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਰੋਗੇ ਜੋ ਸਹੀ ਵਤੀਰਾ ਹੋਵੇ ?
- 29) ਮੰਨ ਲਿਓ, ਤੁਹਾਡਾ ਇੱਕ ਸਾਥੀ ਸਵੇਰੇ ਘਰੋਂ ਖਾਣਾ ਲੈ ਕੇ ਆਉਣਾ ਭੁੱਲ ਗਿਆ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਰੋਗੇ ?
- 30) ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਅੱਜ ਤੋਂ ਇੱਕ ਸਾਲ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਕੀ ਕੀ ਸਹੂਲਤ ਹੋਵੇ ?
- 31) ਮੰਨ ਲਿਓ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਥੀ ਜੋ ਗਣਿਤ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹਨ ਕੱਲ ਨੂੰ ਜਮਾਤ 'ਚ ਗਣਿਤ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਰਲਾ ਰਹੇ ਹਨ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਕੀ ਹੋਵੇਗੀ ?

- 32) ਮੰਨ ਲਓ ਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਸਾਬੀ, ਗਲਤ ਆਦਤਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਹੀ ਰਾਹ ' ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਲੈ ਕੇ ਆਵੋਗੇ ?
- 33) ਜੇ ਤੁਹਾਡਾ ਛੋਟਾ ਭੈਣ ਜਾਂ ਭਰਾ ਮੀਡੀਆ ਦੀ ਗਲਤ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ, ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸਹੀ ਰਾਹ 'ਤੇ ਲਿਆਓਗੇ ?
- 34) ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਦੀ ਰੁਟੀਨ ਤੋਂ ਅੱਕ ਗਏ ਹੋ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਤਾਜ਼ਗੀ ਤੇ ਤਬਦੀਲੀ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਕੀ ਕਰੋਗੇ ?
- 35) ਤੁਹਾਡੇ ਦੋ ਦੋਸਤ ਉ ਅਤੇ ਅ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਲੜ ਪਏ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਬੋਲਣ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਰੋਗੇ?
- 36) ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸੰਚਾਰ ਲਈ ਕੀ- ਕੀ ਕਦਮ ਉਠਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ?
- 37) ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸਰੀਰਕ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਕੀ ਗੁਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ?
- 38) ਸਾਡੇ ਚਿਹਰੇ, ਅੱਖਾਂ, ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਹਾਵ-ਭਾਵ ਤੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹੋ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ?
- 39) ਇੰਟਰਵਿਊ ਲੈਣ ਦਾ ਕੀ ਸਲੀਕਾ ਹੈ ?
- 40) ਇੰਟਰਵਿਊ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਗੁਣਾਂ 'ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ ।
- 41) ਇੰਟਰਵਿਊ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਗੁਣਾਂ 'ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ ।
- 42) ਆਪਣੇ ਅਜਿਹੇ ਡਰ ਲਿਖੋ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ।
- 43) ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਡਰ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਦੂਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ ?
- 44) ਤਣਾਅ ਦੇ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹਨ ?
- 45) ਤਣਾਅ ਦੇ ਕੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹਨ ?
- 46) ਤਣਾਅ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੀਂ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ?
- 47) ਮੰਨ ਲਵੇ ਤੁਹਾਡਾ ਇੱਕ ਸਾਬੀ ਇੱਕ ਦਿਨ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਕੰਟੀਨ ਤੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਚਾਹ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਆਰਡਰ ਦਿੰਦੇ ਹੋ ਪਰ ਉਹ ਸਿਰਫ ਚਾਹੀ ਪੀ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਸਮੇਂ ਦਾ ਭਾਅ ਪੁੱਛ ਕੇ ਡੱਡ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਰੋਗੇ ?
- 48) ਇਸ ਧਰਤੀ ਉੱਪਰ ਸਾਰੇ ਜੀਵ ਜੰਤੂਆਂ ਤੇ ਪੌਦਿਆਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਸਹਿਯੋਗ ਲਈ ਅਸੀਂ ਕੀ ਕਦਮ ਉਠਾਵਾਂਗੇ ?